

Journal International des Sachants

REVUE SCIENTIFIQUE
PLURIDISCIPLINAIRE



Journal International
des Sachants



Fréquence
TRIMESTRIELLE

ISSN-P : 3079-3009

ISSN-L : 3079-3017

www.revuejds.net

info@revuejds.net

**Volume 2,
Numéro 1,
Février 2026**





**Journal International
des Sachants**



Revue scientifique pluridisciplinaire

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

Site web: <https://revuejds.net/>

Email : revuejds@gmail.com

Publié en Open Access



Abidjan, République de Côte d'Ivoire

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

INDEXATIONS ET REFERENCEMENTS INTERNATIONAUX

Pour toutes informations sur les indexations et référencements internationaux du **Journal International des Sachants (JDS)**, consultez les bases de données ci-dessous :



<https://sjifactor.com/passport.php?id=24370>



<https://journalseeker.researchbib.com/view/issn/3079-3009>



<https://ascidatabase.com/masterjournalist.php?v=3079-3009>



<https://ipindexing.com/journal-details/Journal-International-des-Sachants-/2526>



<https://www.entrevues.org/revues/journal-international-des-sachants/>

Impact factor : SJIF 2026 : 5.329

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

REVUE ELECTRONIQUE

Journal International des Sachants (JDS)

Revue Scientifique pluridisciplinaire

ISSN-P: 3079-3009 (Print ou imprimé)

ISSN-L: 3079-3017 (Online ou en Ligne)

Equipe Editoriale

Directeur de publication : Les Éditions Croco

Rédacteur en chef : SANOGO Tiantio Epouse BAMBA, INSAAC, Côte d'Ivoire

Chargé de diffusion et de marketing : ETTIEN N'Doua Etienne, UFHB, Côte d'Ivoire

Webmaster : KOUAKOU Kouadio Sanguen, UAO, Côte d'Ivoire

Comité Scientifique

ADOUBI Thierry Hugues, Maître conférences, Université Alassane Ouattara ;

ALLABA Djama Ignace, Maître de Conférences, Université Félix Houphouët-Boigny ;

ASSEKA Tchoman François, Maître de conférences, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;

ASSUÉ Yao Jean-Aimé, Maître de Conférences, Géographie, Université Alassane Ouattara ;

BA Idrissa, Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop ;

BAKAYOKO Mamadou, Maître de Conférence, Université Alassane Ouattara ;

BAMBA Mamadou, Professeur titulaire, Université Alassane Ouattara ;

DIARRASSOUBA Bazoumana, Maître de conférences, Université Alassane Ouattara ;

FAYE Valy, Maître de Conférences, Université Cheikh Anta Diop de Dakar ;

KAMARA Adama, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara ;

KAZON Diescieu Aubin Sylvère, Maître de Conférence, Université Félix Houphouët-Boigny ;

KOUASSI Kouakou Siméon, Professeur titulaire, Université de San-Pedro ;

N'DAH Didier, professeur titulaire, Université d'Abomey-Calavi ;

OULAI Jean-Claude, Professeur titulaire, Communication, Université Alassane Ouattara ;

SARR Nissire Mouhamadou, Maître de Conférences, Université Cheikh Anta Diop ;

SILUE Oumar, Maître conférences, Université Alassane Ouattara ;

TOPPE Eckra Lath, Maître de conférences, Université Alassane Ouattara ;

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

Comité de lecture

AYENON Séka Fernand, Maître de Conférences, Université Félix Houphouët-Boigny ;
KANGA Kouakou Hermann Michel, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara ;
KAZON Diescieu Aubin Sylvère, Maître de Conférences, Université Félix Houphouët-Boigny ;
KONAN Koffi Syntor, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara ;
MAMADOU Bamba, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara ;
MEITÉ Ben Soualiou, Maître de Conférences, Université Félix Houphouët-Boigny ;
OZOUKOU Koudou François, Maître-Assistant, Université Alassane Ouattara ;
SIDIBÉ Moussa, Maître de conférences, Université Alassane Ouattara ;
SILUE N'tchabétien Oumar, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara ;
TRAORE Amadou, Maître de Conférences, Université de Ségou

Comité de rédaction

AHOUE Jean-Jacques, Assistant, Université de San-Pedro ;
ASSEKA Tchoman François Maître de conférences, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
BALDÉ Yoro Mamadou, Maître-Assistant, FASTEF, Université Cheikh Anta Diop de Dakar ;
BAMBA Fatoumata, Maître Assistant, Université Péléforo Gon Coulibaly ;
BROU N'Goran Alphonse, Maître-Assistant, Université Alassane Ouattara ;
COULIBALY Wayarga, Assistant, Université Félix Houphouët-Boigny ;
COULIBALY Yallamoussa, Assistant, Université Alassane Ouattara ;
DAO Salifou, Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
DJE Yao Lopez, Assistant, Université Alassane Ouattara ;
DJIGUE Sidjé Edwige Françoise, Maître-Assistante, Université Alassane Ouattara ;
DJOKOURI Innocent, Maître-Assistante, Université Péléforo Gon Coulibaly ;
GBOLA serge Arnaud, Maître Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
EHILE Kadja Olivier Maître-Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
GUEYE Yoro Emmanuel, Maître-Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

KAZIO Djidjé Jean-Jacques, Assistant, Université de Bondoukou ;
KONE Kiyali, Maître Assistant, Université Péléforo Gon Coulibaly ;
KONE Kpassigué Gilbert, Maître-Assistant, Université Alassane Ouattara ;
KONE Tchima Rolland, Maître-Assistant, Université Alassane Ouattara ;
KONE Tiégbè Gaston, Maître-Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
KOUAME Affoua Eugénie, Assistante, IHAAA, Université Félix Houphouët-Boigny ;
LOBA Léon Fabrice, Attaché de Recherche, Institut d'Histoire d'Art et d'Archéologie Africain (IHAAA) ;
MOULARET Renaud-Guy Ahioua, Maître-Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
N'DAYE El Hadj Amadou Ba, Maître-Assistant, FASTEF, Université Cheikh Anta Diop de Dakar ;
SANOGO Tiantio épouse BAMBBA, Maitre-Assistante, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
SYLLA Makémissa, Assistante, Université Alassane Ouattara ;
TIE BI Galla Guy Rolland Maître-Assistant, Université Félix Houphouët-Boigny ;
TOURE Gninin Aicha, Maître-Assistante, Université Félix Houphouët-Boigny ;
TOURE Kignigouoni Dieudonné Espérance, Maitre-Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
TRAORE Fanta, Assistante, Université Alassane Ouattara ;
TRAORE Sogotiènin Ramata, Maître-Assistant, Université Péléforo Gon Coulibaly ;
YAO Elisabeth, Maître-Assistante, Université Alassane Ouattara ;
YOKORE Zibé Nestor, Maître-Assistant, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) ;
ZABSONRE Moussa, Maître-Assistant, Université Yembila Abdoulaye Toguyeni.

COORDINATEUR GENERAL DU NUMERO :

AYENON Séka Fernand
Maître de conférences CAMES,
Université Félix Houphouët-Boigny

.....

Contacts JDS

Site web: <https://revuejds.net/>
Email : revuejds@gmail.com
Tél. : + 225 0779360611 / 07480453267

.....

Indexations et référencements internationaux :

Sjifactor: <https://sjifactor.com/passport.php?id=24370>

ARI : <https://journalseeker.researchbib.com/view/issn/3079-3009>

ASCI: <https://ascidatabase.com/master/journallist.php?v=3079-3009>

IPIndexing: <https://ipindexing.com/journal-details/Journal-International-des-Sachants-2526>

Ent'revues: <https://www.entrevues.org/revues/journal-international-des-sachants>

Impact factor : SJIF 2026 : 5.329

ISSN-P: 3079-3009
ISSN-L: 3079-3017

PRESENTATION DE JDS

Le Journal International des Sachants (JDS) est une revue scientifique pluridisciplinaire dédiée à la valorisation et à la vulgarisation des résultats de recherches innovantes, de découvertes de pointe et de productions scientifiques originales et pertinentes dans divers domaines scientifiques. Disposant de comité scientifique et de lecture, la revue **JDS** offre ainsi aux chercheurs du monde entier, une plateforme de publication de haute qualité en favorisant le partage des connaissances et de la collaboration au sein de la communauté scientifique.

JDS est une revue évaluée par des pairs (*blind peer review*) et en libre accès "*Open access*" relevant des Editions Croco. Il publie les articles dans le domaine des Sciences Humaines et Sociales ; Langues et littérature ; Art, patrimoine et culture ; Sciences du Langage et de la Communication ; Sciences Economiques et de Gestion ; Sciences politiques et Juridiques. Dans sa vision d'ouverture, **JDS** encourage la collaboration interdisciplinaire entre les chercheurs de tous les pays africains et du monde.

Les articles proposés doivent respecter la ligne éditoriale de la revue. Ils doivent être originaux et n'avoir jamais fait l'objet d'une acceptation pour publication dans une autre revue à comité de lecture. Ils sont soumis à une sélection initiale par l'éditeur, puis à un processus rigoureux d'évaluation par les pairs en double aveugle avant publication.

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

PROTOCOLE DE REDACTION DE JDS

Le Journal International des Sachants (JDS) n'accepte que des articles inédits et originaux dans diverses langues notamment en allemand, en anglais, en espagnol et en Français. Le manuscrit est remis à deux instructeurs, choisis en fonction de leurs compétences dans la discipline. Le secrétariat de la rédaction communique aux auteurs les observations formulées par le comité de lecture ainsi qu'une copie du rapport, si cela est nécessaire. Dans le cas où la publication de l'article est acceptée avec révisions, l'auteur dispose alors d'un délai raisonnable pour remettre la version définitive de son texte au secrétariat de la revue

Structure générale de l'article :

Le projet d'article doit être envoyé sous la forme d'un document Word, police Times New Roman, taille 12 et interligne 1,5 pour le corps de texte (sauf les notes de bas de page qui ont la taille 10 et les citations en retrait de 2 cm à gauche et à droite qui sont présentées en taille 11 avec interligne 1 ou simple). Le texte doit être justifié et ne doit pas excéder 18 pages. Le manuscrit doit comporter une introduction, un développement articulé, une conclusion et une bibliographie.

Présentation de l'article :

- Le titre de l'article (15 mots maximum) doit être clair et concis. De taille 14 pts gras, il doit être centré.
- Juste après le titre, l'auteur doit mentionner son identité (Prénom et NOM en gras et en taille 12), ses adresses (institution, e-mail, pays et téléphones en italique et en taille 11)
- Le résumé (200 mots au maximum) présenté en taille 10 pts ne doit pas être une reproduction de la conclusion du manuscrit. Il est donné à la fois en français et en anglais (abstract). Les mots-clés (05 au maximum, taille 10pts) sont donnés en français et en anglais (key words)
- Le texte doit être subdivisé selon le système décimal et ne doit pas dépasser 3 niveaux exemples : (1. - 1.1. - 1.2. ; 2. - 2.1. - 2.2. - 2.3. - 3. - 3.1. - 3.2. etc.)
- Les références des citations sont intégrées au texte comme suit : (L'initial du prénom suivi d'un point, nom de l'auteur avec l'initiale en majuscule, année de publication suivie de deux points, page à laquelle l'information a été prise). Ex : (A. Kouadio, 2000 : 15).
- La pagination en chiffre arabe apparait en haut de page et centrée.
- Les citations courtes de 3 lignes au plus sont mises en guillemet français («...»), mais sans italique.

N.B. : Les caractères majuscules doivent être accentués. Exemple : État, À partir de ...

ISSN-P: 3079-3009

ISSN-L: 3079-3017

Références bibliographiques

Ne sont utilisées dans la bibliographie que les références des documents cités. Les références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur. Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit : NOM et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, zone titre, lieu de publication, zone éditeur, pages (p.) occupées par l'article dans la revue ou l'ouvrage collectif.

Dans la zone titre, le titre d'un article est présenté entre guillemets et celui d'un ouvrage, d'un mémoire ou d'une thèse, d'un rapport, d'une presse écrite est présenté en italique. Dans la zone éditeur, on indique la maison d'édition (pour un ouvrage), le Nom et le numéro/volume de la revue (pour un article). Au cas où un ouvrage est une traduction et/ou une réédition, il faut préciser après le titre le nom du traducteur et/ou l'édition (ex : 2^{nde} éd.).

Les références des sources d'archives, des sources orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page.

- Pour les sources orales, réaliser un tableau dont les colonnes comportent un numéro d'ordre, nom et prénoms des informateurs, la date et le lieu de l'entretien, la qualité et la profession des informateurs, son âge ou sa date de naissance et les principaux thèmes abordés au cours des entretiens. Dans ce tableau, les noms des informateurs sont présentés en ordre alphabétique
- Pour les sources d'archives, il faut mentionner en toutes lettres, à la première occurrence, le lieu de conservation des documents suivi de l'abréviation entre parenthèses, la série et l'année. C'est l'abréviation qui est utilisée dans les occurrences suivantes :

Ex. : Abidjan, Archives nationales de Côte d'Ivoire (A.N.C.I), 1EE28, 1899.

- Pour les ouvrages, on note le NOM et le prénom de l'auteur suivis de l'année de publication, du titre de l'ouvrage en italique, du lieu de publication, du nom de la société d'édition et du nombre de page.
Ex : LATTE Egue Jean-Michel, 2018, *L'histoire des Odzukru, peuple du sud de la Côte d'Ivoire, des origines au XIX^e siècle*, Paris, L'Harmattan, 252 p.
- Pour les périodiques, le NOM et le(s) prénom(s) de l'auteur sont suivis de l'année de la publication, du titre de l'article entre guillemets, du nom du périodique en italique, du numéro du volume, du numéro du périodique dans le volume et des pages.
Ex : BAMBA Mamadou, 2022, « Les Dafing dans l'évolution économique et socio-culturelle de Bouaké, 1878-1939 », *NZASSA*, N°8, p.361-372.

NB : Le non-respect de ces recommandations ci-dessus conduit au rejet systématique du manuscrit.

SOMMAIRE

SECTION 1 : LANGUES & LITTERATURE

Etudes germaniques

1. **Umwandlung von Sprichwörtern in Slogans im Werbediskurs:
eine Untersuchung einiger deutscher Slogans**
Égni Stéphane Dieudonné ÉNIGNI & Eppié Augustine Michaela BONGBA 1-17

Etudes hispaniques

2. **La Contrarreforma y la devoción popular en la España del Siglo de Oro**
GONKALIE Gbana Francis 18-31
3. **Políticas públicas y atención a las mujeres víctimas
de violencia machista en España**
Kassoum SORO..... 32-48
4. **Estética de lo abyecto en la familia de Pascual Duarte de Camilo José Cela**
Oumar MANGANE..... 49-64
5. **El dilema cubano, entre “revolución” y apertura al mundo**
Dogba Léonce BAWA..... 65-78
6. **La trahison comme acte de libération dans reivindicación
del conde don Julián de Juan Goytisolo**
Christine Abenan SIGNO..... 79-86
7. **La crisis económica de 2008 y su repercusión sociopolítica en España**
Kouadio Stéphane-Yannick KONAN..... 87-98

Lettres Modernes

8. **« Miss lolos » de Frédéric Éhui Meiway :
un discours hétérogène au service de l’expressivité**
Bini Kouamé PRAO, Yao Gatien KONAN & Tchékpoho SORO 99-111

SECTION 2 : COMMUNICATION, ARTS, CULTURE ET PATRIMOINE

Sciences du langage et de la communication

9. **Industrialisation de la visibilité et reconfiguration du débat public
dans l’émission Jakaarlo Bi**
Alioune Badara GUEYE..... 112-127
10. **Appropriation des termes footballistiques en fulfulde
au Nord-Cameroun : enjeux culturels**
NGAOURI Landri & OLOWA Jean de Dieu..... 128-139
11. **Peuples Chamites versus Peuples Hébraïques :
les Peuples de la Côte d’Ivoire**
Ayé Clarisse HAGER-M’BOUA..... 140-163

- 12. Communication et Prospective pour une gestion durable des infrastructures d'utilité publique à l'Université Alassane Ouattara**
DAGNOGO Gnéré Laetitia Blama &
KOUAME-KONATE Aya Carelle Prisca..... 164-176
- 13. Précarité socio-économique et accès aux soins au CHU de Bouaké : apport de la communication sociale**
Akissi Germaine KOUASSI & Nibé Dramane SILUÉ 177-192
- 14. Typologies de phrases en tupuri : analyse syntaxique et usages sociolinguistiques**
Jacqueline MAÏKAKE..... 193-205
- 15. Discursive Issues in Emmanuel Macron's Speeches on Leadership (2017-2022)**
Ifedolapo Akinrinlola & Amos Iyiola..... 206-224

Patrimoine, art, culture, cinéma & tourisme

- 16. La femme face à la tradition dans le film “ La jumelle” de Lanciné Diaby : entre combat et réalité de la femme**
Olivier Kadja EHILE..... 225-236

SECTION 3 : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Archéologie

- 17. Stratégie coloniale et adaptations locales dans le royaume sanwi (sud-Côte d'Ivoire)**
Ange Marius AKPO, TOURE Gninin Aïcha &
ETTIEN N'Doua Etienne..... 237-250
- 18. Le littoral ivoirien : Berceau historique de l'Église catholique, inventaire patrimonial et perception contemporaine d'un héritage remarquable**
ASSAKA Tatiana Larissa Sandrine &
KIENON-KABORE Timpoko Hélène..... 251-267

Histoire

- 19. Le dynamisme social du sexe féminin en Grèce classique Ve- IVe J.-C.**
Fabrice OULAI..... 268-277
- 20. La politique étatique de la protection de l'environnement minier en Côte d'Ivoire (2000-2024)**
Yhattey Hervé Thierry AGUIE..... 278-294
- 21. La Trajectoire de la filière industrielle du cycle au Burkina Faso, de 1963 à 2009**
Eloge MIEHI & Richard Gouedan MEIGNAN 295-311
- 22. L'espace rural à l'épreuve de l'exploitation forestière au Cameroun sous administration française (1921-1956)**
Yannick ZO'OBO..... 312-321

- 23. Être de son temps ou s'affirmer comme monde.
Les étudiants africains à Dakar (années 1950-1970)**
Mamadou Yéro BALDE..... 322-339
- 24. La gestion coloniale de l'assainissement de la ville d'Aboisso, 1913-1926**
N'GUESSAN ROKIA BOUBACARD ÉPOUSE ANOH,
ESSEY Bonzou Ella épouse OHOUO & BAKAYOKO Nonama Rockya..... 400-414

Géographie

- 25. Impacts de l'orpillage légal sur les écosystèmes préforestiers
dans le département de Katiola (Centre-Nord ivoirien)**
N'Gromma Florent KOUADIO..... 415-430
- 26.« Effets structurants » du Train Express Régional (TER)
à Dakar (Sénégal)**
Awa FALL..... 431- 452
- 27. Gestion intégrée des ressources en eau de la commune de Medina (Sénégal)**
René Ndimag DIOUF..... 453- 464
- 28. Dynamique urbaine et développement économique à Korhogo
(nord de la Côte d'Ivoire)**
Konan Norbert KOFFI, Mariam DIOMANDE &
Songuimadenin Siaka YEO..... 465-482
- 29. Mutation foncière et reconversion paysanne dans la sous-préfecture
de Yamoussoukro**
Achille Roger TAPE..... 483-496
- 30. Exposition au travail des enfants d'immigrants en milieu rural
dans la sous-préfecture de Duékoué**
Kouadio Arnaud Yao & GOHOUROU Florent..... 497-511
- 31. La morbidité infantile des infections respiratoires aiguës
dans les districts sanitaires du V Baoulé de 2017 à 2022**
SEDEHI Akissi Epiphane, TRA BI Zamblé Armand &
KANGA Kouakou Hermann Michel..... 512-520

Philosophie

- 32. Heidegger et la cybernétique : critique de la réduction
de l'existence à la fonctionnalité**
Mlan Kouakou Pierre ANZIAN..... 521-540
- 33. Essence de la pensée hobbesienne et rawlsienne dans
la problématique du développement de l'Afrique**
Kouadio Louis N'GUESSAN & Abraham Saint-Omer Koffi KOUAKOU..... 541-554
- 34. La palabre africaine : une expression de la démocratie**
N'Guessan Jonas Kouassi..... 555-567

- 35. Cynisme politique et déshumanisation de l'homme dans le monde vécu aujourd'hui**
Christophe ONGUENE ONGUENE..... 568-581
- 36. L'impérialisme extractiviste en Afrique**
Kouadio YAO..... 582-597
- 37. L'oubli constitutif de la technique : déconstruire le paradigme technoscientifique**
Gabriel VANNA..... 598-608
- 38. Quine et l'effondrement de l'épistémologie classique**
Koffi Zahouo Alain & Koffi KOUASSI..... 609-622

Anthropologie et sociologie

- 39. Le Togo dans le nouvel ordre géostratégique : diversification et enjeux de sécurité**
Laré Batouth PENN..... 623-640
- 40. Entre racines ethniques et conscience nationale : dynamiques identitaires au Gabon contemporain**
Steeve-Thierry BALONDJI..... 641-659
- 41. Les collectivités territoriales décentralisées et la gouvernance éducative à l'ère de la décentralisation au Cameroun**
Simon Patou Simon..... 660-677
- 42. Motivation extrinsèque et performance scolaire en contexte ivoirien : une analyse du rendement des élèves de Troisième et de Terminale dans le département d'Alépé**
AGUI Lobah Azouan Barthelemy & BLA Ypodé Guéaybomin Emmanuel..... 678-692
- 43. Représentations, croyances et pratiques sociales autour de la route et des accidents de la circulation en Côte d'Ivoire**
KACOU Fato Patrice & GBOKO Kouadio Roger..... 693-706
- 44. Félix Houphouët Boigny et l'intégration des immigrés à Hiré, sud-ouest de la Côte d'Ivoire**
Dabé Laurent OUREGA..... 707-725

Criminologie

- 45. Délits Economiques à Lubumbashi : Enquête Proactive**
MULUNDA TSHIEYA Lucien..... 726-737

Psychologie

- 46. Le rôle médiateur de la régulation émotionnelle entre stress et comportements à risque des mototaximens**
Djiessi Makouam & Placide Mengoua..... 738-756
- 47. Modèles explicatifs du passage à l'acte des auteurs d'agression sexuelle : convergences, divergences, enjeux cliniques**
Kaama Sandrine GOUNDJOA & Kaka KALINA..... 757-770
- 48. Vulnérabilité et résilience chez les enfants de mères dépressives : une étude qualitative en contexte hospitalier ivoirien**
KOFFI Ekissi Jean Armel, Amalaman Franck Severin ANDO & KOFFI N'Guessan Williams..... 771-789

Science de l'éducation

- 49. Le système LMD au Mali : d'une adoption formelle à la quête d'une adaptation institutionnelle**
Chiaka SAMAKÉ, Idrissa Soïba TRAORE & Mamadou KOUMARE 790-804

SECTION 4 : SCIENCES POLITIQUES ET JURIDIQUES**Sciences politiques et administratives**

- 50. La continuité des services publics administratifs à l'épreuve des théories et des faits : cas de la ville de Bukavu pendant l'occupation de l'AFC/M23**
David CIZA, Pacifique Makuta MWAMBUSA,
Joseph Munyabeni NYEMBO & Augustin Kahindo MUHESI 805-813

SECTION 5 : SCIENCES ECONOMIQUES ET DE GESTION

- 51. Contribution du management participatif dans l'amélioration de la qualité des soins dans les établissements publics hospitaliers de Bamako**
Zoubeirou HAROUNA, BERTHÉ Soungalo & DICKO Albadia Abdoulaye.... 814-831
- 52. Audit interne et prévention de la fraude sur les recettes du service recouvrement de la mairie de Bouaké**
Gningninri Augustin KONE..... 832-848

SECTION 6 : GEOSCIENCES

- 53. Caractérisation géochimique des roches du socle panafricain de Dan Issa (Sud-Maradi, Niger) par fluorescence X**
Ousmane Loumoumba MOUSSA MAHAMAN, Karimou DIA HANTCHI,
Rachid BOUBACAR OUMAROU & Yaou BAKOYE..... 849-868

Modèles explicatifs du passage à l'acte des auteurs d'agression sexuelle : convergences, divergences, enjeux cliniques

Kaama Sandrine GOUNDJOA

Université de Lomé (Togo),

Email : sandykaama@gmail.com

&

Kaka KALINA

Université de Lomé (Togo),

Email : kakakalina1@yahoo.fr

Date de soumission : 13-01-2026

Date de publication : 28-02-2026

Résumé

Dans un contexte marqué par l'augmentation des violences sexuelles, la compréhension des mécanismes conduisant au passage à l'acte chez les auteurs d'agression sexuelle constitue un enjeu majeur pour la prévention et la prise en charge. Le présent article propose une revue narrative structurée de la littérature scientifique portant sur les principaux modèles explicatifs du passage à l'acte. Dix-sept documents théoriques et synthèses majeures publiés ont été analysés à partir de bases de données internationales. Les résultats montrent une convergence autour d'une conception multifactorielle du passage à l'acte, intégrant des facteurs développementaux, cognitifs, affectifs et situationnels. Les divergences portent principalement sur la nature processuelle ou structurelle des modèles, sur l'importance accordée aux traits individuels par rapport aux contextes situationnels et sur l'hétérogénéité des populations étudiées. L'analyse met en évidence l'intérêt des modèles processuels et intégratifs pour la formulation clinique et la réhabilitation, ainsi que l'utilité des modèles plus simples pour la prévention populationnelle.

Mots-clés : Modèles explicatifs ; passage à l'acte ; agression sexuelle ; violence sexuelle.

Explanatory models of sexual offending: convergences, divergences and clinical implications

Abstract

In a context marked by the increasing prevalence of sexual violence, understanding the mechanisms leading to sexual offending remains a major challenge for both prevention and clinical intervention. This article presents a structured narrative review of the main explanatory models of sexual offending. Seventeen key theoretical and review papers published were analyzed using international databases. Findings highlight a strong convergence toward a multifactorial conception of sexual offending, combining developmental, cognitive-affective and situational factors. Divergences mainly concern the distinction between process-oriented and condition-based models, the relative weight of stable individual traits versus situational factors, and the heterogeneity of the populations on which models were developed. Process-oriented and integrative models appear particularly useful for clinical formulation and rehabilitation, whereas simpler models are better suited for primary prevention and epidemiological research.

Key words: explanatory models; acting out; sexual assault; sexual violence.

Introduction

La violence sexuelle constitue un problème majeur de santé publique et de droits humains, aux conséquences multiples sur la santé physique, psychologique, sexuelle et reproductive des victimes (G. Vera Cruz, 2020 : 2). Selon l'Organisation mondiale de la Santé, une proportion importante de femmes dans le monde a déjà subi des violences physiques et/ou sexuelles de la part d'un partenaire intime ou d'une autre personne (Organisation mondiale de la Santé [OMS], 2013).

Dans les contextes africains, l'ampleur réelle du phénomène demeure difficile à estimer, notamment en raison des tabous socioculturels et de la faible dénonciation des faits. Or, la compréhension des mécanismes conduisant au passage à l'acte chez les auteurs apparaît indispensable à l'élaboration de stratégies de prévention efficaces et de dispositifs de prise en charge adaptés. Depuis plusieurs décennies, différents modèles théoriques ont été proposés pour expliquer l'agression sexuelle, mobilisant des facteurs individuels, cognitifs, émotionnels, sociaux et situationnels (Finkelhor, 1984 ; Malamuth et al., 1996 ; Ward & Beech, 2006 ; Yates & Kingston, 2006). Toutefois, ces approches se distinguent par leurs postulats, leurs niveaux d'analyse et leurs finalités cliniques ou préventives.

Au regard de ce qui précède, dans quelle mesure les principaux modèles explicatifs du passage à l'acte chez les auteurs d'agression sexuelle convergent-ils et divergent-ils quant à la compréhension des mécanismes impliqués, et quels sont leurs apports respectifs pour la prévention et la prise en charge clinique ?

Cet article se propose donc de faire une synthèse comparative et critique des principaux modèles explicatifs du passage à l'acte chez les auteurs d'agression sexuelle ; spécifiquement de :

- Décrire les principaux cadres théoriques mobilisés dans la littérature ;
- Comparer leurs hypothèses explicatives, leurs variables centrales, ainsi que leurs forces et limites ;
- Identifier leurs convergences et divergences ;
- Dégager leurs implications cliniques et préventives ;
- Proposer des pistes de recherche pour l'amélioration des modèles existants.

Cette étude s'articule autour de quatre axes principaux : la clarification des concepts clés, l'exposé de la méthodologie, la présentation des résultats issus de la revue de littérature suivie d'une discussion, et enfin, l'examen des implications cliniques et théoriques de notre travail.

1. Clarification des concepts

1.1. Passage à l'acte

La notion de passage à l'acte a dérivé de la cure psychanalytique et de ce que Freud a nommé « agir » (A. Ciavaldini & F. Neau, 2010 : 1). Le passage à l'acte, selon le même auteur, décrit des actes auto- ou hétéroagressifs, isolés ou répétés, à caractère impulsif et transgressif. C'est un processus de passage, du dedans au dehors, qui vient faire rupture dans la vie du sujet. Le terme passage à l'acte est beaucoup plus utilisé dans la littérature francophone ; dans celle anglo-saxonne, les auteurs parlent plutôt d'acting out. Le passage à l'acte est vu comme la mise en actes dans la réalité extérieure de représentations psychiques et de scénarios fantasmatiques (C. Balier, 1996). Le dictionnaire de psychologie définirait le passage à l'acte est un « processus de transformation d'une intention en sa réalisation motrice » (A. Telecher, 2020 :2) ; pour le même auteur, le passage à l'acte est un agir, un acte impulsif qui transgresse des interdits collectifs ou individuels.

Le passage à l'acte serait donc la réalisation ou la concrétisation des intentions, intentions qui ne cadrent pas avec les normes sociales.

1.2. Agression sexuelle et violence sexuelle

L'agression sexuelle est définie comme étant un geste à caractère sexuel, avec ou sans contact physique, commis par un individu sans le consentement de la personne visée ou en l'absence de consentement valide, particulièrement en ce qui concerne les mineurs. Il s'agit d'un acte visant à assujettir une autre personne à ses propres désirs par un abus de pouvoir, par l'utilisation de la force ou de la contrainte, ou sous la menace implicite ou explicite (K. Baril & J. Laforest, 2018 :3) . La notion de consentement ressorti s'avère très importante dans la définition de l'agression sexuelle ; quoiqu'il est difficile d'avoir une définition univoque. Il n'existe pas de définition universelle de la notion d'agression sexuelle et différentes perspectives peuvent être utilisées pour la définir (K. Baril & J. Laforest, 2018 :3).

Au-delà de l'absence d'une définition universelle, une certaine confusion terminologique persiste entre l'agression sexuelle et des concepts voisins comme la violence sexuelle. Bien qu'utilisés indifféremment dans le langage courant, ces termes ne sont pas strictement synonymes : la violence sexuelle constitue en réalité un concept plus vaste englobant l'agression sexuelle.

Ainsi, la violence sexuelle est définie par l'OMS comme :

Tout acte sexuel, tentative pour obtenir un acte sexuel, commentaire ou avances de nature sexuelle, ou actes visant à un trafic ou autrement dirigés

contre la sexualité d'une personne en utilisant la coercition, commis par une personne indépendamment de sa relation avec la victime, dans tout contexte, y compris, mais sans s'y limiter, le foyer et le travail.

Il s'agit d'un concept plus vaste que celui de l'agression sexuelle et non des terminologies connexes. En effet, le concept de violence sexuelle est plus englobant et désigne « le tout » tandis que l'agression sexuelle est « une partie » ; il s'agit de l'acte commis avec contrainte et/ou menace impliquant généralement un contact physique.

2. Méthodologie

La présente étude repose sur une **revue narrative structurée** de la littérature scientifique portant sur les modèles explicatifs du passage à l'acte chez les auteurs d'agression sexuelle. Ce choix méthodologique est justifié par l'objectif principal de l'article, qui n'est pas l'estimation quantitative d'effets, mais l'analyse conceptuelle, comparative et intégrative de cadres théoriques hétérogènes.

La recherche documentaire a été réalisée à partir des bases de données internationales suivantes : PsycINFO, PubMed, Scopus, ainsi que Google Scholar pour compléter le repérage des ouvrages théoriques, chapitres et rapports institutionnels fréquemment cités dans le champ. Ces bases ont été retenues en raison de leur couverture large des domaines de la psychologie, de la criminologie, de la psychiatrie et des sciences sociales. Les recherches ont été menées à partir de combinaisons de mots-clés en français et en anglais, portant sur trois axes principaux :

Axe 1 – Comportement ciblé : auteurs d'agression sexuelle, violence sexuelle ;

Axe 2 – Passage à l'acte et processus : acting out, passage à l'acte ;

Axe 3 – Modèles et théories : explanatory models, theoretical models, pathways model, integrated theory et confluence model

La recherche a couvert la période allant de **1984 à 2024**. Cette période a été choisie afin d'inclure : les modèles fondateurs (notamment à partir des années 1980), ainsi que les développements théoriques et synthèses récentes.

S'agissant du type, ont été inclus dans la revue les documents répondant aux critères suivants : articles scientifiques publiés dans des revues à comité de lecture, ouvrages théoriques de référence, chapitres d'ouvrages scientifiques, rapports institutionnels ou de recherche présentant des synthèses théoriques.

Par rapport au contenu, les documents devaient : proposer un modèle théorique, un cadre explicatif, une classification de trajectoires ou une synthèse structurée des mécanismes

conduisant à l'agression sexuelle ; porter explicitement sur le passage à l'acte ou sur les processus conduisant à la commission de l'infraction.

La population étudiée concerne les auteurs d'agressions sexuelles adultes ou, dans certains travaux, auteurs d'agressions sexuelles incluant des adolescents lorsque les modèles étaient présentés comme généraux ou développementaux. Il s'agit donc des articles et ouvrages rédigés en français ou en anglais.

De cette revue, ont été exclus les études portant exclusivement sur les victimes, les travaux centrés uniquement sur les conséquences psychologiques de la victimisation, les études strictement juridiques ou procédurales ne traitant pas des mécanismes psychologiques du passage à l'acte, les études empiriques descriptives n'intégrant aucun cadre théorique explicite.

Les différents documents retenus ont été soumis à une procédure de sélection rigoureuse en trois étapes successives :

- **Dépouillement des titres et résumés**, afin d'identifier les travaux susceptibles de traiter des modèles explicatifs du passage à l'acte ;
- **Lecture intégrale** des textes présélectionnés afin de vérifier la présence : d'un cadre théorique structuré, d'une conceptualisation explicite des mécanismes de l'agression sexuelle ;
- **Sélection finale** des documents jugés pertinents pour l'objectif de synthèse comparative et intégrative.

Au terme du processus de sélection, 17 documents principaux ont été retenus et analysés de manière approfondie.

Ils correspondent : aux modèles théoriques fondateurs (modèle des préconditions, modèle de l'autorégulation, modèle des trajectoires, modèle de la confluence, théorie intégrative), aux synthèses et revues théoriques majeures ainsi qu'à plusieurs ouvrages et rapports de référence cités dans le champ.

L'analyse des documents a reposé sur une lecture thématique et comparative selon quatre axes communs : les mécanismes explicatifs proposés du passage à l'acte ; les variables centrales mobilisées par chaque modèle ; les forces et limites empiriques et cliniques rapportées par les auteurs ; la portée pratique en matière de prévention et de prise en charge.

Les modèles ont ensuite été comparés selon leurs convergences, leurs divergences et leur niveau de théorisation, ce qui a permis l'élaboration de la synthèse critique, ainsi que la construction du modèle intégratif opérationnel proposé dans le présent article.

3. Résultats de la revue

A partir de cette revue, les principaux modèles présentés ci-dessous ont été analysés conformément aux objectifs de l'étude.

3.1. Présentation des principaux modèles

A travers la revue de la littérature, il est apparu que le passage à l'acte chez les auteurs d'agression sexuelle est expliqué aussi bien par des modèles théoriques multifactoriels, combinant des facteurs de risque, des distorsions cognitives et des mécanismes psychologiques que des modèles intégratifs mettent en avant l'interaction entre des prédispositions antisociales, une déviance sexuelle, des déficits de régulation émotionnelle, et des facteurs situationnels. Les modèles des trajectoires (pathway model) et bien d'autres à l'instar de l'approche psychodynamique, des modèles cognitifs et d'apprentissage, permettent également de comprendre le passage à l'acte. Toutefois, cet article présente quelques modèles théoriques multifactoriels, des trajectoires, intégratifs notamment le plus récent.

3.1.1. Modèle des préconditions (Finkelhor)

Description : destiné initialement à la maltraitance sexuelle d'enfants ; ce modèle postule que quatre conditions doivent être réunies pour qu'un passage à l'acte ait lieu : (1) motivation sexuelle ou émotionnelle, (2) capacité à surmonter les inhibitions personnelles, (3) absence d'obstacles externes (opportunité), (4) désactivation des obligations morales/conséquences. Ce sont des « préconditions » permettant l'enchaînement conduisant à l'acte.

Force : Ce modèle propose un cadre simple, opératoire pour l'évaluation clinique et la prévention (cibler opportunités, inhibitions, motivations).

Limites : Il est centré sur des facteurs nécessaires plutôt que sur le processus dynamique (ne décrit pas bien la trajectoire psychologique complète ni l'interaction des facteurs sur le temps).

3.1.2. Modèle de la Self-Regulation (Ward & Hudson / Yates et coll.)

Description : modèle en étapes (ou phases) qui voit l'offense comme résultat d'un processus autorégulateur défaillant ; distingue buts (approach vs avoidant) et modes d'autorégulation (actif vs passif), conduisant à quatre « voies » typiques vers l'offense. Le modèle décrit les étapes pré-offense (préoccupation sexuelle), l'escalade cognitive/affective, la planification et l'acte.

Force : Ce modèle intègre la dynamique temporelle et les stratégies cognitives. Il est utile pour la formulation clinique et la réhabilitation ciblée (intervenir sur étapes identifiables).

Limites : complexité empirique (difficile à tester complètement), tendance à modéliser surtout offenders adultes masculins déjà condamnés (biais d'échantillonnage).

3.1.3. Modèle des trajectoires _Pathway model (Ward et Siegert)

Description : D'après ce modèle, il existerait un ensemble de quatre mécanismes dysfonctionnels desquels résulteraient cinq trajectoires distinctes menant à l'agression sexuelle. Ces mécanismes sont les déficits sur le plan l'intimité et des habiletés sociales, les scripts sexuels déviants, la régulation émotionnelle dysfonctionnelle et les distorsions cognitives. Les mécanismes dysfonctionnels seraient le résultat de l'interaction de facteurs distaux (p. ex., environnement familial, facteurs biologiques) issus de l'enfance de l'individu.

Force : Ce regroupe les éléments les plus pertinents des modèles préexistants ; il prend en compte l'approche développemental (explique comment les expériences de vie précoces façonnent des croyances sur soi et les autres) et permet d'avoir une diversité de profils d'agresseurs.

Limites : Il est d'une complexité clinique (la structures des trajectoires peut être difficile à appliquer de manière opérationnelle) et pourrait mettre en cause la responsabilité individuelle des auteurs.

3.1.4. Théories intégrées (Ward & Beech — *Integrated Theory*) : Théorie intégrative de l'agression sexuelle (ITSO)

Description : Il s'agit d'une récente et complète théorie intégrant les meilleurs facteurs validés des théories multifactorielles. Ce modèle propose un cadre intégrateur rassemblant facteurs biologiques, développementaux, cognitifs, sociaux et situationnels ; met l'accent sur interactions entre déficits motivationnels, distorsions cognitives (attitudes déviantes), compétence sociale, et facteurs situationnels qui favorisent l'opportunité d'agresser. vise à expliquer l'initiation, la répétition et le maintien du comportement).

Force : Il a une ambition intégrative : permet d'expliquer la diversité des profils (ex. agresseurs opportunistes vs planificateurs) et de lier les mécanismes individuels et contextuels.

Limites : ce modèle est large et parfois peu falsifiable ; il nécessite des tests empiriques complexes et mesures multidimensionnelles.

3.1.5. Modèle de la Confluence (Malamuth et coll. — Confluence Model)

Description : modèle empirique centré sur l'agression sexuelle (notamment le viol) qui identifie deux grandes trajectoires en confluence : (1) « hostile masculinity » (attitudes hostiles envers femmes, misogynie, trait d'agression) et (2) impersonal-sex/attitudes promiscuité (valorisation du sexe sans intimité). L'interaction élevée entre ces deux dimensions augmente fortement le risque d'agression.

Force : Il s'agit d'un modèle empiriquement robuste (corrélations prédictives) et simple à mesurer ; il a guidé beaucoup d'études quantitatives.

Limites : focalisation sur variables sociocognitives mesurables, il propose moins d'explication sur la transition situationnelle instantanée (l'événement concret) et sur la diversité des profils.

3.1.6. Modèles étiologiques multifactoriaux / chemins vers l'offense (revues récentes)

Description : synthèses récentes identifient plusieurs trajectoires vers le comportement sexuel préjudiciable (victimisation précoce, abus d'alcool/drogues, déficits d'autorégulation, attachements anxieux, socialisation masculine hostile, facteurs situationnels/opportunités). Ces revues proposent plutôt des « pathways » pluralistes qu'un modèle unique (ex. synthèses 2023–2024).

Force : Ce modèle prend en compte hétérogénéité empirique et est utile pour politiques préventives différenciées.

Limites : parfois descriptive ; nécessite classification et tests causaux longitudinaux.

Tableau 1 : Tableau récapitulatif des principaux modèles

Modèles théoriques	Forces	Limites
Modèle des préconditions	cadre simple, opératoire pour l'évaluation clinique et la prévention	Centré sur des facteurs nécessaires plutôt que sur le processus dynamique
Modèle de la Self-Regulation (Ward & Hudson / Yates et coll.)	Intègre dynamique temporelle et stratégies cognitives Utile pour la formulation clinique et la réhabilitation ciblée (intervenir sur étapes identifiables).	Complexité empirique (difficile à tester complètement), tendance à modéliser surtout offenders adultes masculins déjà condamnés (biais d'échantillonnage).
Modèle des trajectoires (Ward et Siegert)	Modèle intégrative : regroupe les éléments les plus pertinents des modèles préexistants Prend en compte l'approche développemental (explique comment les expériences de vie précoces façonnent des croyances sur soi et les autres) Permet d'avoir une diversité de profils d'agresseurs	Complexité clinique (la structures des trajectoires peut être difficile à appliquer de manière opérationnelle) – la responsabilité individuelle pourrait être mis en cause par le modèle.
Théories intégrées (Ward & Beech)	Ambition intégrative — permet d'expliquer diversité des profils (ex.	Large et parfois peu falsifiable ; nécessite tests empiriques

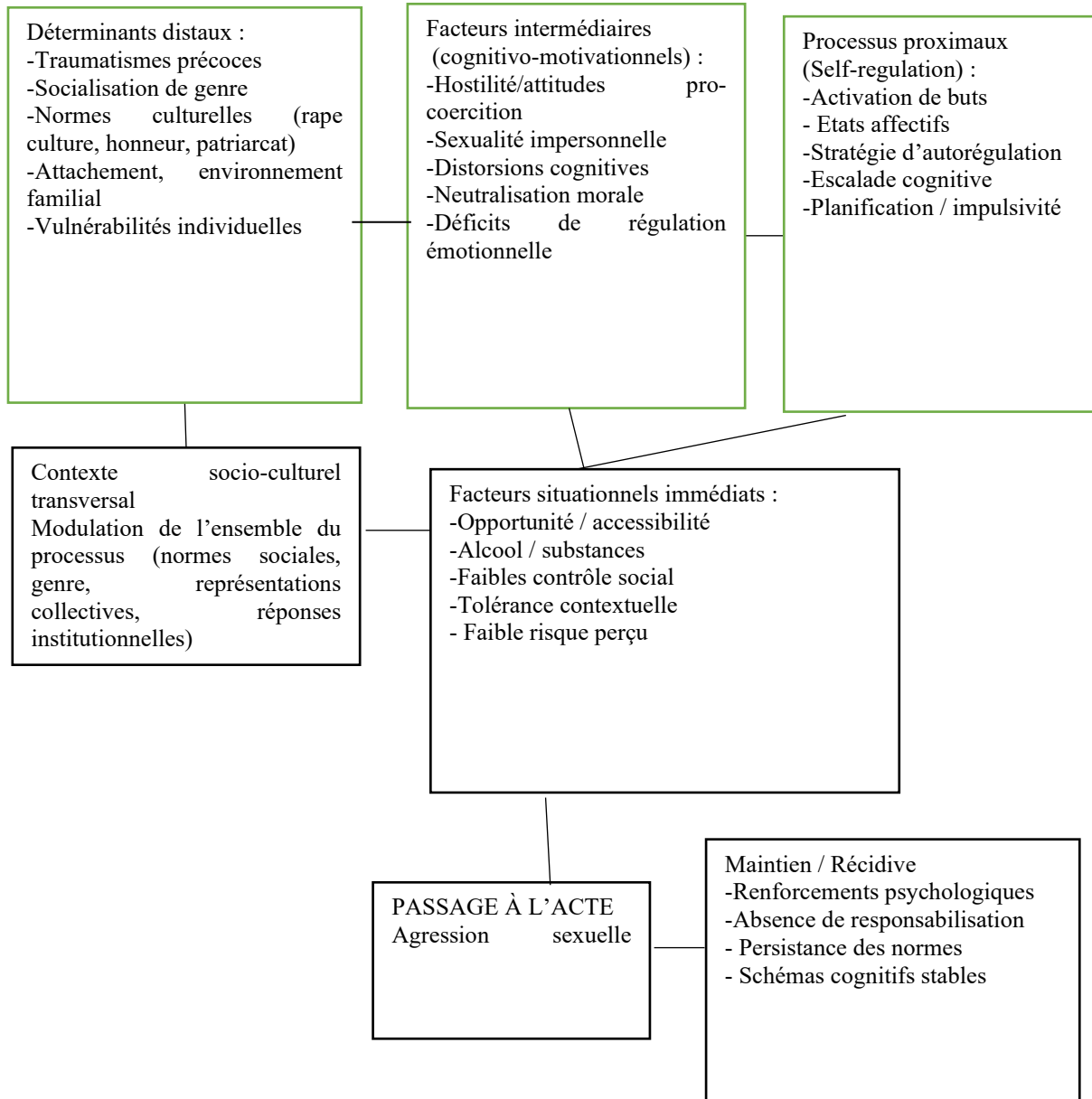
	agresseurs opportunistes vs planificateurs) et de lier mécanismes individuels et contextuels.	complexes et mesures multidimensionnelles.
Modèle de la Confluence (Malamuth et coll. — Confluence Model)	Robuste empiriquement (corrélations prédictives) et simple à mesurer ; a guidé beaucoup d'études	Focalisation sur variables sociocognitives mesurables — moins d'explication sur la transition situationnelle instantanée (l'événement concret) et sur la diversité des profils.
Modèles étiologiques multifactoriaux	Prend en compte hétérogénéité empirique — utile pour politiques préventives différenciées.	Parfois descriptive ; nécessite classification et tests causaux longitudinaux.

Sources 1 : Goundjoa K. (2026)

3.2. Esquisse d'une conception théorique intégrée

Schéma conceptuel intégré du passage à l'acte chez les auteurs d'agression sexuelle

Ce schéma synthétise les a



Source: Ward T. & Beech A. (2006)

Ce schéma synthétise les principaux apports des modèles développementaux, cognitifs et processuels de l'agression sexuelle (théorie intégrée, modèle de l'autorégulation et modèle de la confluence), enrichis par les modèles explicatifs culturels.

Les déterminants distaux (expériences adverses précoces, socialisation de genre, normes culturelles et vulnérabilités individuelles) influencent des facteurs intermédiaires cognitivo-motivationnels (attitudes pro-coercition, hostilité, distorsions cognitives et mécanismes de neutralisation morale), lesquels alimentent des processus proximaux d'autorégulation dysfonctionnelle. L'interaction de ces processus avec des facteurs situationnels immédiats (opportunité, consommation de substances, faible contrôle social et tolérance contextuelle) conduit au passage à l'acte.

Le contexte socio-culturel (rape culture, normes patriarcales, culture de l'honneur et réponses institutionnelles) agit de manière transversale en modulant l'ensemble du processus. Le maintien et la récidive sont favorisés par les renforcements psychologiques, l'absence de responsabilisation et la persistance des schémas cognitifs et normatifs.

3.3. Analyse comparative des modèles explicatifs : similitudes et divergences

Tableau 2 : Tableau comparatif des principaux modèles

	Modèles théoriques
Similitudes	<ol style="list-style-type: none">1. Multifactorialité — quasi-unanimité que le passage à l'acte résulte de l'interaction facteurs individuels + sociaux + situationnels (présente dans les théories intégrées, préconditions et revues étiologiques).2. Rôle central des processus cognitifs/attitudinaux — distorsions, hostilité, déshumanisation et neutralisations morales apparaissent dans la plupart des modèles (Confluence, Integrated, Self-Regulation)3. Importance de l'opportunité — l'accès à la victime / absence de freins externes est une condition récurrente.
Divergences	<ol style="list-style-type: none">1. Processus vs Préconditions : Finkelhor met l'accent sur conditions nécessaires (statique/structurel) ; Self-Regulation décrit un processus dynamique en étapes — différence méthodologique pour l'intervention (prévention opportunités vs thérapies étape-par-étape).2. Focus sur traits stables vs situations : certains modèles (Confluence) insistent sur traits/attitudes mesurables ; d'autres (Integrated Theory) cherchent à articuler traits et développemental/situationnel. Cela a des implications pour le dépistage : mesurer traits seuls peut mal capturer risque situationnel.3. Hétérogénéité des populations étudiées : beaucoup de modèles sont développés à partir d'échantillons d'hommes condamnés (biais judiciaire) — généralisabilité aux agresseurs non détectés, aux femmes agresseurs, ou aux mineurs est incertaine. Revues récentes appellent à des études longitudinales populationnelles.

Source 2 : Goundjoa K. (2026)

4. Discussion

Les résultats de cette revue mettent en évidence une forte convergence des modèles autour d'une conception multifactorielle du passage à l'acte. Les différentes approches reconnaissent l'interaction entre facteurs développementaux précoces, processus cognitifs et motivationnels, difficultés de régulation émotionnelle et conditions situationnelles immédiates (D. Finkelhor, 1984 ; T. Ward & A. Beech, 2006 ; P. Yates & D. Kingston, 2006).

Les processus cognitifs – notamment les distorsions cognitives, l'hostilité, la déshumanisation et les mécanismes de neutralisation morale – occupent une place centrale dans la plupart des modèles (N. Malamuth et al., 1996 ; T. Ward & A. Beech, 2006). De même, l'importance de l'opportunité et de l'absence de freins externes apparaît comme un facteur transversal, conditionnant l'actualisation du comportement agressif (D. Finkelhor, 1984).

Cependant, des divergences notables subsistent. Le modèle des préconditions met l'accent sur l'existence de conditions nécessaires relativement statiques, alors que les modèles de l'autorégulation et des trajectoires décrivent un processus dynamique structuré en étapes successives (T. Ward & R. Siegert, 2002 ; P. Yates & D. Kingston, 2006). Cette distinction a des implications directes pour l'intervention : les modèles processuels favorisent une prise en charge individualisée ciblant les étapes déclenchantes, tandis que les modèles conditionnels sont davantage orientés vers la prévention primaire et situationnelle.

Une autre divergence concerne le poids respectif accordé aux traits individuels stables et aux contextes situationnels. Le modèle de la confluence se centre principalement sur des dimensions sociocognitives mesurables telles que la masculinité hostile et la sexualité impersonnelle (N. Malamuth et al., 1996), alors que les théories intégratives cherchent à articuler traits, facteurs développementaux et déterminants contextuels (T. Ward & A. Beech, 2006).

Enfin, la majorité des modèles repose sur des échantillons d'hommes adultes condamnés pour des infractions sexuelles, ce qui limite la généralisation des résultats aux auteurs non détectés, aux femmes auteures ou aux mineurs (S. Greathouse, 2015 ; G. McKibbin et al., 2024). Cette hétérogénéité méthodologique fragilise la validité externe des modèles.

Sur le plan empirique, plusieurs composantes – telles que l'hostilité envers les femmes, les antécédents d'adversité ou les déficits d'autorégulation – bénéficient d'appuis empiriques répétés (N. Malamuth et al., 1996 ; T. Ward & A. Beech, 2006). Toutefois, les études

longitudinales permettant de tester les mécanismes causaux demeurent rares (S. Greathouse, 2015 ; G. McKibbin et al., 2024).

D'un point de vue clinique, les modèles processuels et intégratifs apparaissent particulièrement pertinents pour la formulation de cas et la réhabilitation, en permettant de cibler les mécanismes proximaux du passage à l'acte (P. Yates & D. Kingston, 2006 ; T. Ward & A. Beech, 2006). En revanche, les modèles plus simples, tels que le modèle des préconditions ou celui de la confluence, sont mieux adaptés aux stratégies de prévention populationnelle et à la recherche épidémiologique (D. Finkelhor, 1984 ; N. Malamuth et al., 1996).

Les implications de cette étude

En synthèse, les résultats de cette étude plaident pour une articulation étroite entre modèles explicatifs, dispositifs cliniques individualisés et politiques de prévention multiformes, tenant compte à la fois des processus psychologiques proximaux, des trajectoires développementales et des contextes sociaux dans lesquels s'inscrit le passage à l'acte délinquant sexuel.

En outre, dans la perspective d'une vision holistique et transversale sur la problématique du passage à l'acte, les futures recherches pourraient s'orienter vers des études longitudinales, une intégration des différentes méthodes (intégration multi-méthode), un élargissement des populations étudiées, définir des programmes d'intervention ciblés et standardiser les mesures.

Conclusion

La quasi-unanimité est faite sur l'existence d'une approche multifactorielle afin de comprendre le passage à l'acte des auteurs d'agression sexuelle. L'idée d'un modèle unique et universel est dépassée ; le comportement résulterait donc d'interactions entre facteurs développementaux, cognitivo-affectifs et situationnels. Les modèles théoriques intégratives et en étape (self regulation et integrated theory) offrent des dimensions pratiques pour la prise en charge avec des possibilités d'intervention sur une étape tandis que les modèles qui semblent être plus simple sont efficaces dans la prévention et la recherche épidémiologique. L'insuffisance de la démarche méthodologique (manque d'études prospectives et la représentativité de l'échantillon) adoptée par les auteurs constitue une des lacunes fondamentales pour l'ensemble de ces théories. Des études longitudinales avec pour objectif de tester les mécanismes du passage à l'acte et/ou élargir la population d'étude (femmes, mineurs /adolescents, contexte culturel non occidental) peuvent être l'objet de futurs travaux.

Références bibliographiques

BALIER Claude, 1996, *La violence en actes*, Presses Universitaires de France, 400p.

CIAVALDINI André & NEAU Françoise, 2010, "Psychopathologie psychanalytique du passage à l'acte", *Psychiatrie*, 37-510-A-30.

DUCRO Claire et al., 2017, *Traité de l'agression sexuelle*, Mardaga, 33p.

FINKELHOR David, 1984, *Child sexual abuse: new theory and research*. (Four preconditions model), Amérique, Free press, 260p.

GREATHOUSE Sarah Michal, 2015, *A review of the literature on sexual assault perpetrator models*, RAND Corporation, 76p.

LAFOREST Julie et BARIL Karine, 2018, *Les agressions sexuelles*, Université du Québec en Outaouais, p.56 – 95.

MALAMUTH Neil et al., 1996, "The confluence model of sexual aggression : Combining hostile masculinity and impersonal sex", *The haworth press*, 26p.

MATHYS Cécile et al., 2021, "Explications situationnelles et sociales du comportement délinquant : Test des hypothèses centrales de la théorie de l'action situationnelle auprès d'un échantillon d'adolescents belges", *Criminologie*, Vol 54, N°2, p. 266 - 294.

MCKIBBIN Gemma et al., 2024, "Pathways to Onset of Harmful Sexual Behavior", *Routledge*, Vol 19, N°5, p.739–777.

ORGANISATION MONDIALE DE LA SANTE – OMS, 2013, *Comprendre et lutter contre la violence à l'égard des femmes*, département santé et recherche génésique, 12p.

PAQUETTE Sarah, 2010, *Théories implicites des agressions sexuels d'enfants*, Mémoire, Université de Montréal, 92p.

TELECHER Alice, 2020, "Le passage à l'acte : sources et mécanismes", Centre d'étude sur les dynamiques sociales et la recherche action, 7p.

U.S. Department of Justice — Office of Justice Programs, 2015, *Etiology of Adult Sexual Offending*, 7p.

VERA CRUZ Germano et al., 2020, *Les violences sexuelles : Prévalence, théories, causes, conséquences, thérapies, prévention*, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 39p.

WARD Tony et BEECH Anthony, 2006, "An integrated theory of sexual offending", *Agression and violent behavior*, N° 11, p. 44-63.



WARD Tony & SIEGERT Richard John, 2002, "Toward a comprehensive theory of child sexual abuse: A theory knitting perspective", *Psychology, Crime & Law*, 8, 319-351.

YATES M. Pamela et KINGSTON A. Drew, 2006, "The self-regulation model of sexual offending: The Relationship Between Offence Pathways and Static and Dynamic Sexual Offence Risk", *sex abuse*, 12p.